

ÍNDICE

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| SOBRE ALGUNAS OBRAS | 9 |
| <i>Descripción de una lucha</i> | 9 |
| <i>Preparativos para una boda en el campo</i> | 11 |
| <i>Los aeroplanos de Brescia</i> | 12 |
| <i>Barullo</i> | 13 |
| <i>Ricardo y Samuel</i> | 14 |
| <i>Discurso sobre la lengua yiddisch</i> | 17 |
| <i>La condena</i> | 19 |
| <i>América</i> | 33 |
| <i>La metamorfosis</i> | 57 |
| <i>Contemplación</i> | 72 |
| <i>El proceso</i> | 88 |
| <i>En la colonia penitenciaria</i> | 95 |
| <i>El maestro de pueblo</i> | 102 |
| <i>El fiscal</i> | 104 |
| <i>Blumfeld, un solterón</i> | 105 |
| <i>Un médico rural</i> | 106 |
| <i>Carta al padre</i> | 115 |
| <i>El castillo</i> | 117 |
| <i>Un artista del hambre</i> | 119 |
| SOBRE EL ARTE DE ESCRIBIR | 123 |
| SOBRE EL ARTE DE ESCRIBIR CARTAS..... | 185 |
| SOBRE EL ARTE DE LLEVAR UN DIARIO Y SOBRE FRAGMENTOS CONTENIDOS SÓLO EN DIARIOS..... | 193 |
| APÉNDICES | 201 |
| Epílogo..... | 201 |
| Tabla cronológica | 203 |
| Fuentes citadas | 207 |
| Índice onomástico | 209 |
| Índice de obras | 211 |

TABLA CRONOLÓGICA

- 1883 Franz Kafka nace en Praga, el 3 de julio, hijo del comerciante Herrmann y de su esposa Julie (nacida Löwy).
- 1889-1893 Escuela elemental.
- 1893-1901 Instituto Alemán de Enseñanza Media. Amistad con Oskar Pollak.
- 1901-1906 Estudios en la Universidad alemana de Praga. Germanística, luego Derecho.
- 1902 Vacaciones en Liboch y Triesch (en casa de su tío Siegfried, el médico rural). Primer encuentro con Max Brod.
- 1904-1905 *Descripción de una lucha*. Primeras reuniones regulares con Oskar Baum, Max Brod y Felix Weltsch. Pasa las vacaciones de 1905 y 1906 en Zuckmantel.
- 1906 Se doctora en Derecho. A partir de octubre, un año de práctica legal.
- 1907 *Preparativos para una boda en el campo*. En octubre ingresa en la compañía «Assicurazioni Generali».
- 1908 Ingresa en la compañía «Arbeiter-Unfall-Versicherungs-Anstalt» (hasta su jubilación en julio de 1922). Primera publicación de ocho obras en prosa en la revista «Hyperion».
- 1909 Visita Riva y Brescia en compañía de Max y Otto Brod.
- 1910 Inicia su diario. Compañía teatral yiddisch.
- 1911 Viaje de negocios a Friedland y Reichenberg. En verano visita Zürich, Lugano, Milán y París, en compañía de Max Brod. Sanatorio de Erlenbach. Compañía teatral yiddisch. Amistad con Jizchak Löwy.
- 1912 A principios de año, primeros esbozos de *El desaparecido (América)*. En julio visita Weimar (con Max Brod), y luego Jungborn solo. Agosto: hace su prime-

- ra antología, *Contemplación*, que se publica en diciembre. Primer encuentro con Felice Bauer el 13 de agosto. Septiembre: *La condena*. Septiembre a enero 1913: primeros siete capítulos de *El desaparecido*. Octubre: comienzo de la correspondencia con Felice Bauer. Noviembre/diciembre: *La metamorfosis*. Diciembre: primera lectura pública (*La condena*, en Praga).
- 1913 Pascua: primera visita a Felice Bauer en Berlín. Publicación de *El fogonero*. Septiembre: Viena, Venecia, Riva.
- 1914 Pascua en Berlín. Junio: esponsales con Felice Bauer. Julio: disolución de los esponsales; viaje al mar Báltico. Agosto: comienzo de la redacción de *El proceso*. Octubre: *En la colonia penitenciaria*. Último capítulo de *El desaparecido*. Conoce a Grete Bloch.
- 1915 Enero: primer reencuentro con Felice Bauer. Marzo: viaje a Hungría. Carl Sternheim entrega a Kafka el Premio Fontane. Noviembre: publicación de *La metamorfosis*.
- 1916 Julio: Visita Marienbad en compañía de Felice Bauer. Septiembre: publicación de *La condena*. Noviembre: segunda lectura pública (*En la colonia penitenciaria*, en Munich). Trabaja en las narraciones del volumen *Un médico rural*.
- 1917 Julio: segundos esponsales con Felice Bauer. Septiembre: diagnóstico de tuberculosis pulmonar; traslado a casa de su hermana Ottla, en Zürau. Diciembre: disolución de esponsales. Otoño 1917 a primavera 1918: aforismos.
- 1918 Zürau. En verano, Praga. Rumburg. Septiembre: Turnau. A partir de noviembre: Schelesen. Encuentro con Julie Wohryzek.
- 1919 Schelesen. A partir de la primavera, de nuevo en Praga. Mayo: publicación de *En la colonia penitenciaria*. Esponsales con Julie Wohryzek. Otoño: publicación de la antología de narraciones de *Un médico rural*. Noviembre: Schelesen, *Carta al padre*.
- 1920 Conoce a Gustav Janouch. A partir de abril en Merano; correspondencia con Milena Jesenská. En Viena, disolución de los esponsales con Julie Wohryzek. Verano y otoño en Praga; numerosas narraciones (entre otras: «Poseidón», «De noche», «Sobre la cuestión de las leyes», «La peonza»). A partir de diciembre

- en Matliary (Tatra). Encuentro con Robert Klopstock.
- 1921 Matliary. Otoño: de nuevo en Praga. *Primer sufrimiento*.
- 1922 Febrero: Spindlermühle. Luego Praga. De Finales de junio a mediados de septiembre: en casa de su hermana Ottla en Planá. De enero a septiembre: *El castillo*. Primavera: *Un artista del hambre*. Verano: *Investigaciones de un perro*.
- 1923 Praga. Julio: en Müritz (Mar Báltico); encuentro con Dora Diamant. Schelesen (Ottla). A partir de septiembre: Berlín. Octubre: *Una mujer pequeña*. Invierno: *La guarida*.
- 1924 Berlín. Marzo: Praga. *Josefina, la cantora*, Principios de abril: partida de Praga. Con Dora Diamant y Robert Klopstock en el sanatorio de Kierling, donde Kafka muere el 3 de junio. El 11 de junio, entierro en Praga. Verano: publicación de la colección de cuatro narraciones *Un artista del hambre*.